

PRIX OPUS

APPEL DE CANDIDATURES

**RECONNAISSANCE À
UN FACTEUR D'INSTRUMENTS**

Date limite d'inscription : 18 septembre 2009

Conseil québécois de la musique
1908, rue Panet, bureau 302
Montréal (Québec) H2L 3A2
opus@cqm.qc.ca

Les Prix Opus

une initiative du Conseil québécois de la musique

Définition - Reconnaissance à un facteur d'instruments

Ce prix récompense un facteur d'instruments qui, par l'excellence et le rayonnement de son travail, favorise le développement de la pratique de l'instrument qui est le sien, et en élargit l'auditoire. Ce prix est accompagné d'une bourse de 5 000 \$ offerte par la Société de développement des entreprises culturelles.

- Le prix est décerné au facteur d'instruments.
- Le trophée est remis au facteur d'instruments.

Modalités de proposition de candidature

Tout individu ou producteur peut proposer une ou plusieurs candidatures à l'un ou l'autre des prix spéciaux. Les réalisations du candidat doivent se situer principalement entre le 1er août d'une année et le 31 août de l'année courante.

Période d'inscription

La date limite pour une inscription est le 18 septembre 2009.

Frais de proposition

Il n'y a aucun frais pour proposer une candidature aux prix spéciaux.

Pièces à déposer

Une proposition de candidature est complète lorsque sont reçus :

- le formulaire de proposition de candidature dûment complété et signé (choix du prix, nom de l'individu, de l'événement ou du bien, dates précises liées aux activités proposées; un formulaire différent doit être rempli pour chacune des propositions même si elles sont liées à un même individu, événement, bien, etc.)
- curriculum vitae à jour de l'artiste ou de l'organisme
- dossier de presse ciblé (maximum 10 pages)
- résumé **obligatoire** qui précise la motivation sous-jacente au dépôt de la candidature (10 lignes maximum)
- Réalisations ou autre élément de présentation sur lequel repose la mise en candidature.

Les documents soumis deviennent la propriété du Conseil québécois de la musique.

Pour tout renseignement complémentaire, veuillez communiquer avec Mélissa Fontaine, au 514 524-1310, poste 1 ou 1-866-999-1310, poste 1 (sans frais) ou par courriel à opus@cqm.qc.ca

Formulaire de proposition (date limite : 18 septembre 2009)

Reconnaissance à un facteur d'instruments

nom de l'individu ou de l'organisme

champ d'expertise

À joindre avec chaque formulaire de proposition :

- Résumé obligatoire qui précise la motivation sous-jacente au dépôt de la candidature (10 lignes maximum)
- Curriculum vitae à jour de l'artiste ou de l'organisme
- Dossier de presse ciblé (10 pages maximum)
- Réalisations ou tout autre élément de présentation sur lequel repose la mise en candidature.

Les documents soumis deviennent la propriété du Conseil québécois de la musique.

Identification du déposant (cette dernière partie n'est pas présentée aux jurés)

nom _____

organisme _____

adresse _____

Tél. : _____ Téléc. : _____ Courriel : _____

Signature _____ date _____

Envoyer à : Conseil québécois de la musique – Prix Opus
1908, rue Panet, bureau 302
Montréal (Québec) H2L 3A2